

## Victor Advielle



Victor Advielle est né le 31 octobre 1833 à [Arras](#). Il est mort le 27 décembre 1903 à Paris.

- Élève de l'École nationale des Beaux-Arts.
- Bibliothécaire.
- Membre de diverses sociétés savantes (Conseil général de la société pour la conservation des monuments ; Comité des travaux historiques et scientifiques ; Société académique des antiquaires de la Morinie, de la Normandie, de l'Ouest, du Centre ; Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron, Société historique du 6<sup>e</sup> arrondissement de Paris).
- Membre des commissions du musée et de la bibliothèque d'[Arras](#), de l'Académie d'Arras, de l'Académie de l'histoire de la pairie de Palerme, etc.
- Vice-président de la Société contre l'abus du tabac.

### Ses publications

- *L'Abbé J.-H.-R. Prompsault, chapelain de la Maison impériale des Quinze-Vingts / Notice biographique et littéraire*, Paris, 1862.
- *Notice biographique sur M. Alfred de Courtois, secrétaire d'ambassade... littérateur, bibliophile, numismate, auteur d'une étude sur l'organisation sociale de la Russie*, Évreux, 1870.
- *Questions de droit relatives aux bureaux de bienfaisance*, 1874. [Voir sur Gallica](#)
- *Les droits et les devoirs des conservateurs des bibliothèques communales*, 1874. [Voir sur Gallica](#)

- *Le Patois artésien et les chansons de la fête d'Arras*, Paris, 1882.
- *Histoire de l'ordre hospitalier de Saint-Antoine de Viennois et de ses commanderies et prieurés. Première partie : Histoire de l'ordre et de la maison-mère ; l'église abbatiale de Saint-Antoine ; le château de Balan ; les ravages des Huguenots ; les reliques de Saint-Antoine ; les curés de Saint-Antoine*, Paris, 1883.
- *Histoire de la ville de Sceaux depuis son origine jusqu'à nos jours*, 1883. [Voir sur Gallica](#)
- *Histoire de Gracchus Babeuf et du babouvisme*, 1884. [voir sur Gallica](#)
- *Notice sur M. Malorey, doyen des bouquinistes français*, Paris, 1890.
- *Le Théâtre à Arras et à Lille en 1683. Les représentations de Dancourt*, Paris, 1893.
- *Notice sur Philippe Cayeux, sculpteur d'ornements et amateur (1688-1768) ; Suivie de : Les Ouvriers d'art et d'industrie à Arras en 1532*, Paris, 1895.
- *Biographie de Merle Beaulieu, général de brigade, né à la Rochelle*, Paris, 1895.
- *Voyage en Hollande, fait en 1719*, Paris, 1896.
- *Bruxelles en 1583, à propos de la prétendue trahison du capitaine Frémin*, Bruxelles, 1897.
- *Le Portrait de la Duchesse de Fontanges du musée national de Madrid et les faux portraits de la favorite*, Paris, 1900.
- *Compte rendu de la remise au musée de l'hospice national des Quinze-Vingts aveugles de Paris, dumédaillon de l'abbé J.-H. Prompsault, chapelin et historien de cet établissement, exécuté par Mme la Duchesse d'Uzès, douairière*, Paris, 1901.
- *L'Odyssée d'un normand, (P. Lefranc) à Saint-Domingue, au dix-huitième siècle*, Paris, 1901.
- *Compte rendu de l'inauguration à Savy-Berlette (Pas-de-Calais), du buste d'Émile Decroix, vétérinaire principal de l'armée, officier de la Légion d'honneur, fondateur-président de la Société contre l'abus du tabac, propagateur de la viande de cheval*, Paris, 1902.
- *Recherches sur Nicolas Poussin et sur sa famille*, 1902, 224 pages. [Voir sur Gallica](#)

#### Sources

- [Archives départementales du Pas-de-Calais, acte de naissance d'Arras, 1833, n° 623](#)
- Comité des travaux historiques et scientifiques, *Annuaire de la France savante XVIIe-XXe siècles*.
- [Portail des bibliothèques municipales spécialisées](#).
- [Base de données de l'Institut national d'histoire de l'art](#)